



SAFIYE CAN schreibt Lyrikbestseller. Ihre Gedichte wurden in mehrere Sprachen übersetzt, erscheinen in Schulbüchern und werden vertont. Sie ist Vorstandsmitglied der renommierten Zeitschrift *die horen* und arbeitet als Gastdozentin an Universitäten im In- und Ausland, u. a. der Bauhaus-Universität Weimar und der Northern Arizona University. www.safiyecan.de



HANNA JANSEN schreibt und publiziert seit mehr als 20 Jahren. Ihre Werke wurden vielfach übersetzt und mehrfach ausgezeichnet. Zwei ihrer Bücher dienen als Unterrichtslektüren. Darüber hinaus leitet sie regelmäßig Schreibwerkstätten für Kinder und Jugendliche, u. a. im Rahmen des Bundesprojekts *Kultur macht stark*. www.hannajansen.de



MARTIN PIEKAR arbeitet als Lehrer und Lyrikvermittler. Er leitet Schreibwerkstätten in ganz Deutschland und ist Träger zahlreicher Preise und Stipendien. Unter anderem war er 2012 Lyrikpreisträger beim 20. *Open Mike*, 2014 wurde er *World-Lyrikwrestling-Champion*. Sein erster Gedichtband „Bastard Echo“ erschien im Frühjahr 2014 beim Verlagshaus Berlin. www.martin-piekar.net

10 JAHRE LYRIK-WOCHE TRIER

IN KOOPERATION MIT



Schirmherrschaft: Bildungsministerium Rheinland-Pfalz
Dr. Stefanie Hubig

WEITERE INFOS UND ANMELDUNGEN UNTER:
Friedrich-Bödecker-Kreis im Land Rheinland-Pfalz und in Luxemburg e. V.

Vorsitzender: **Malte Blümke**
Telefon: 0651 9941437 • mobil: +49 177 6114811
E-Mail: malte.bluemke@outlook.com

INTERNATIONALE LYRIK-WOCHE TRIER 19.9.–22.9.2023

IM WESTEN NICHTS NEUES

SCHREIBWERKSTÄTTEN FÜR KINDER
UND JUGENDLICHE MIT

Yaroslava Black
Bas Böttcher
Safiye Can
Hanna Jansen
Martin Piekar

RHEINISCHES LANDESMUSEUM TRIER
MUSEUM KARL MARX HAUS
STADTMUSEUM SIMEONSTIFT TRIER
MUSEUM AM DOM

AUS GESCHICHTE GEDICHTE MACHEN!

LYRIK-WORKSHOPS IN MUSEEN

Vom 19.–22. September 2023 öffnen vier Trierer Museen ihre Räume für Schulklassen ab Jahrgangsstufe 5, die dort – angeregt durch ausgesuchte Exponate und Themenschwerpunkte – unter Anleitung fünf renommierter Autorinnen und Autoren kreativ schreiben und nach lyrischen Ausdrucksformen suchen können.



YAROSLAVA BLACK stammt aus der West-Ukraine, wo sie 1973 zur Welt kam. Aufgewachsen in Galizien – dem grünen Vorland der Karpaten – studierte sie in Czernowitz Germanistik und Philosophie. In Deutschland und der Ukraine hat sie Lyrik, Erzählungen und Essays veröffentlicht und übersetzt. Seit 2005 ist Yaroslava Pfarrerin, sie lebt mit ihrem Mann in Köln.



BAS BÖTTCHER zählt zu den Mitbegründern der deutschsprachigen Poetry-Slam-Szene. Seine Texte gelten als Klassiker der zeitgenössischen Bühnenlyrik. Sie erscheinen in Schulbüchern und wichtigen Sammlungen deutscher Dichtung. Er lehrte u. a. am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig, am Goethe-Institut und an der Universität der Künste in Berlin. www.basboettcher.de